

ステージ構成・曲順表

●グループ名

●ステージ構成 ※該当するものを○で囲んでください。

1 入 場 板 付 ・ 上手から入場 ・ 下手から入場 ・ 上手／下手両方から入場

2 きっかけ 曲先行 ・ 照明先行 ・ 音と照明同時

3 終了の仕方(音が止まった瞬間にどこに立っているか)

板付終了 ・ 曲中に上手に退場 ・ 曲中に下手に退場

曲中に上手／下手両方に退場

4 その他 ※要望等があれば記入してください。

| 曲順 | CDトラック番号 | 曲名 | 備考 |
|------------|----------|---------|------------------------|
| 【記入例】 1 | 8 | ○○○○○○○ | 衣装:○○色 照明:○○色を希望 など |
| | | | |
| | | | |

●ステージセッティング図 ※立ち位置などについて、図や文字で詳しく記入してください。

下手

上手

客席

間口17m・奥行10m

提出期限 令和8年2月24日(火)
※音源CDも提出してください

～提出先～

〒891-0404

鹿児島県指宿市東方9300-1

(ふれあいプラザなのはな館 内)

生涯学習課施設管理係

TEL 070-1417-3834

FAX 0993-23-1024

E-Mail gakushu@city.ibusuki.jp